商務印書館受教育部中央圖書館籌備處委託景印故宮博物院所藏文淵閣本

國立中央圖書館籌備處章

爲池州幕僚不知其終於何職也其詩世有
二本一爲兩淮所進題曰戴東野詩祗一卷
乃附錄石屏集後者一爲浙江所進分爲五
卷其編次稍有條理而詩視兩淮本較少數
篇今以浙江本爲主據兩淮本增入詩十三
首又據宋詩抄增入詩二首凡百有餘篇與
自序所云篇數相合殆可以稱足本矣昺少
工吟咏爲復古所稱許有不學晚唐體曾聞

大雅音之句所作大抵天然神韻不費雕鏤五言如眼明千樹底春入數花中秋牀梧葉雨曉袂竹林風清池涵竹色老樹蝕藤陰草潤蛩聲滑松涼鶴夢清七言如野水倒涵天影動海雲平壓雁行低颭柳輕風寒忽暖催花小雨濕還晴皆清婉可諷頗具石屏家法云乾隆四十六年三月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

東野農歌集卷二

宋 戴昺 撰

五言古詩

悲秋

傷春作意悲秋非孤于時自循環我心如止水剝復了機緘乃存之治夫識天地妙胡為浪悲喜鷃蓬或數仞鵬海或萬里大小何必齊蒙莊未窮理

次黄叔粲茶隱倡酬之什

美人隱於茶性與茶不異苦澀知餘甘淡薄見眞嗜肯隨世俱昏寧墮衆所棄靈雨滋山腴迅雷起龍睡野草未敢花春芽早呈瑞鬬水須占一焙火不落二趣深同誰參雋永時自試蔥薑勿容溷瓜蘆定非類標名寓玄思微吟寫清致成我君子交從彼俗客恚嚼芳憩泉石包貢免郵置遼遼玉川翁千載共風味

夏肯甫曉山亭

開櫺納晨光隱几挹寒翠以我胸中眞會彼景外意孰
因夜息存孰使晝梏累念慮方清明體認貴切至栽栽
成几仞進進基一簣勗哉亭中人涵養玉其粹卷舒意
何如顏回坐忘地

春日偕兄弟侍屏翁遊晉原分得外字因集句而成

既雨晴亦佳杜甫 適與賞心會高適 初日照高林常建 幽泥化輕蕊韓愈 步屧隨春風杜甫 始覺天宇大劉禹錫 牽懷到空山

我方寸景表裏同光明
無奈秋山何萬叠淺深碧起來樓上看朝爽浮几席稜
稜政自高更養靜壽德
無奈秋水何悠悠盪輕槳上下天一碧顛倒涵萬象顧
從雙白鷗生涯寄浩蕩

青陽梅仙舒伯虞爲其尊人索靜閒軒詩

人心元至虛天下本無事舉世役於形擾擾誰暫置先
生自超俗涵養老逾粹妙契無名翁深造靜閒味壺中

貯日月胷次納天地婆娑閲四序物物見春意林花高
下紅庭草淺深翠一笑扶瘦節行吟散微醉

壬子立夏日同郡博士黄次夔游江上太白釣臺
因成古詩並呈偕行諸丈

翰林天酒星謫墮人間世豪氣眇乾坤浪迹寄湖海峩
峩江上山片石峙西瀼醉狂御風來踞坐高傲睨一絲
聊戲垂意得在魚外青天畫屏句妙越無塵界至今五
百年春虹絢晴彩我來訪遺蹤躡屐捫薜荔錦苔剝冰

寄其閒泛泛泛波上藻百歲一大夢倏忽已隔宵胡不適所適而乃隨滔滔富貴撇眼電榮華過耳飆木散故得壽龜靈徒取焦甘拙自安吉役智滋勞切所以紫栞人不肯折此腰

上立齋先生十首以有官居鼎鼐無宅起樓臺為韻

形弱能使强脈病能使壽醫和肘後方袖手若無有緣野歸晉公洛社閑迂叟此意誰得知可以久則久

小草有遠志埋沒同蒿萊風霜坐相欺冉冉成枯荄我公下白屋意重黃金臺儻借伯樂顧未信終駑駘

雜言

衆芳以春榮萬葉以秋肅造物持其權兒戲恣翻覆亭亭山上松蕭蕭澗邊竹超然榮肅中正色閲寒燠

提壺勸我飲布谷催我耕我酒餅己罄我田草正生荷鋤理荒穢及時新雨晴秋來刈吾秫廪得兩遂情

逸翮凌丹霄潛鱗縱深壑天分安所適翱泳同一樂短

吟五七字薄酒三四酌浩氣與春風相從滿寥廓

侍屏翁遊屏山分得水字

攜琹入空山脩竹翠相倚一曲千古心泠泠寄流水拂雲卧白石𡨋搜契玄理有時採薪人歌聲彌林起

秋日過屏山庵

凄切抱葉蟬閒關栖樹禽入山本避喧復愛聆此音微飇動夕爽薄雲散秋陰衆籟閒以静片月生東林

山泉清且甘潄之冷侵骨拂苔坐石上松風更蕭瑟悠悠行

夫斤斧莫相尋寧敎枯死倒澗壑不從爨下求知音

逐瘧鬼

咄哉瘧鬼何冥愚沉魄猶滯江流居孰云冑出高陽氏而乃不肖如此歘爲妖常闖秋令動作威又竊炎官餘今年恣睢逞暴虐十户九室聞嗟吁人生一歲一寒暑自有大瘧纏其軀翻手爲涼覆手暖芙爾禍福纔須臾癡兒騃女或汝怖那能嚇我烈丈夫汝不記少陵詩句有神語子璋髑髏血模糊昌黎遣逐更多術灌毒烓艾

揮靈符今來古往共憎疾柰何長惡終不渝胡不學鮫
人細織冰綃製雲裾胡不從湘君緩移桂櫂搴芙渠乃甘
甲渫賈衆怨魘禳唾罵無時無爾來經旬瞰吾室再三
謝遣猶踟躕吾詩吾酒既不厭汝窮汝技將何如大江
秋色正瀟洒明月皎皎風踈踈便須悟悔速歸去嘯儔
呼侶相嬉娛夜闌吟徹欲就睡燈花照眼團如珠夢回
病思耆然散颯颯風風籟生庭梧

五禽言

提葫蘆沽美酒人世光陰春電走一日得醉一日閑綠鬢幾曾俱白首沽酒沽酒有酒沽生前不飲眞愚夫

不如歸去不如歸去千山萬水家鄉路今年又負故園花來歲花開定歸否歸去歸去須早歸近日江湖非舊時

泥滑滑泥滑滑客路迢迢雨不歇我僕十步九步蹶我馬𩧯(力涉反)騔(吐盍反)如跛鼈泥滑泥滑君莫愁秧爛麥損尤堪憂

脫却破袴脫却破袴蠶熟繰成霜雪縷小姑織絹未落機縣家火急催官賦輸了官賦無零落破袴破袴還更着

麥熟鍛磨麥熟鍛磨村南村北聲相和大男小女總欣欣煮餅蒸糜任渠做鍛磨鍛磨莫等閒去年糠粃無得餐

東野農歌集卷三

宋 戴昺 撰

五言律詩

書初考

得考雖多幸無功祗自嫌但求官速滿不道老同添甲拙翱蓬鷃艱辛上竹鮎黄花寒更好三嗅憶陶潛

辛亥九日被檄視澇遂與同官飲菊之約夜宿荒

驛風雨達曙

孤負重陽菊愁懷不肯寛郵亭一夜雨客枕五更寒脚
健從渠老心低到處安獨行誰可語時把古詩看

納凉即事

炎蒸欣傍晚掃地坐寛凉入竹風逾冷生荷水亦香蟻
行緣食几螢照落書牀聽得農人語今年稻穗長

侍屏翁領客遊雪山分得生字

雪峯峯頂寺來此定詩盟山瀑分雲影松風亂雨聲眼

明春樹綠心醒 曉鐘清未好言歸去塵中事又生

偕兄侍屏翁探梅屏山分得空字

踏破登山屐來尋傍水叢眼明千樹底春入數花中格瘦詩難寫香寒酒易空狂歌歸秉燭驚怪走兒童

豈潛弟平遠圖

卜築占寬閒修篁老樹閒八窓開宇宙一室貯雲山野曠行人少天遥去鳥還悠然會心處妙語徹玄關

謝趙山臺見訪

寂寞海東頭殷勤貴客舟如何經歲約祗作數宵留清
玩分行篋高吟壓小樓更須謀再會同醉菊花秋

臘前見蘭花

蘭叢纔一幹獨向臘前開托陰偏宜竹先春不讓梅韵
從幽處見香自靜中來便欲紉芳佩靈均喚不回

安居

安居元自好春晝更遲遲雪涌煎茶鼎雲生浴硯池栽
荷塡廢沼移竹補踈籬猶有閑光景欹眠續舊詩

次韻屏翁詠梅

芳信基花事東君思亦奇橫枝踈蓓蕾半樹老丰姿心
共寒霜苦香惟夜月知最憐清夢覺踈影竹窻時

次韻屏翁觀梅

曉寒籬落外一見一番新喚覺羣芳夢先鍾萬古春冷
香宜醉寢眞色任烟隣更喜連朝雪飛花爲辟塵

項宜父涉趣園

四面山迴合中間百畝畦入門惟見竹遶屋半栽梅果

熟霜前樹魚肥雨後溪秋來饒景物斟酌費詩材

小酌會芳分得陰字

暇日頻相顧清風舊竹林功名春後夢吟咏老來心世事隨流水年芳付綠陰悠然千古意閑理斷紋琹

玉峰登眺得初字

玉峰奇絶處短策步崎嶇海近潮聲壯山空樹影踈吟情危眺外飲興薄寒初數點新來雁高飛不羡渠

小樓扁山海圖鄭安道洒邊有詩因次韻

等閒成小集危眺豁幽情四面畫圖出一襟天地清晚
雲山晻靄夜月海空明自有茲樓景輸君第一評

次韻屏翁新秋

檢點新秋事天公賜已豐秋床梧葉雨曉袂竹林風閱
世心先老傷時酒易中誰將和戰議細與問元戎

己亥十月晦大雷雨

舛運頻年見憂時百慮灰入冬常苦雨昨夜又轟雷土
爛麥難種蟲傷菜失栽兒童不解事喜報海棠開

次屏翁冬日韻

曉起衝寒出霜明日未晞麥豐來歲本梅漏早春機水涸魚深隱蜜成蜂倦飛靜中參物理一一見精微

自武林還家道田㓹中

一節雙不借役役又東還野渡淺深水夕陽高下山光陰虛我老造物靳人閒高躅思吾祖鳴琹獨閉關

次韻屏翁新元聚拜

履端來聚拜和氣洽昌辰蕃衍如今日栽培豈一人詩

書延澤潤忠厚續長春相祝無多語年新德又新

次韻君玉弟春事

海棠紅未了又近牡丹時送日多忙事疇春欠好詩暖風吹麥早晴晷轉花遲不盡清遊興重爲上巳期

次韻晩春二首

一襟塵欲滿刮眼得新詩風絮遺春恨烟花隔歲期筍抽蟲半蝕櫻熟鳥先窺光景渾如此心閑即好時

田園深有趣巳分隱柴扃老去情多感春來夢少靈游

絲捲晴日飛絮入空庭預識今年好啼鵑枕上聽

春晚即事

春郊農務急野岸水痕高蒲渚鳴姑惡桑林囀伯勞整欄扶芍藥搴網護櫻桃不改窮居樂何妨見二毛

次韻屏翁初夏會芳小集

一觴還一詠竟日醉難成坐石驚雲濕臨池愛水平密林宜午蔭啼鳥尚春聲更有櫻桃約明朝且願晴

夏初郊行

晴雨天難測寒暄氣未齊連村多綠樹終日囀黃鸝田
水衝塍斷山雲着地低偶隨農叟語不覺過橋西

僻居

地僻塵囂遠身閑趣未深清池涵竹色老樹蝕藤陰引
鶴隨閒步招蟬伴醉吟有時燃古鼎隱几自觀心

亦龍弟覆蕢累石作亭其陰屏翁名曰野亭索詩
謾賦二首

幽棲得眞趣隙地巧經營花竹有和氣林園無俗情帶

結屋新亭好登臨雅興長心融八窓白塵隔九衢黃泛
菊金英碎嘗粳玉顆香更期梅着蕋來賞小春光

鄭安道終歲相聚臨别以詩見貽次韻爲謝

解把詩言别恐無計可留梅花兩心事寒鴈五更愁我
亦高懸榻君須獨卧樓後回相憶處莫返雪中舟

夏曼卿作新樓扁曰瀟湘片景來求拙畫且索詩

有此一樓足悠然萬慮忘拓開風月地壓斷水雲鄉四
野留春色千峯明夕陽眼前無限景何處認瀟湘

空青蔭密掃石綠花斑傍澗牽牛飲白頭翁自閑

從板橋買舟上青陽

御馬板橋西扁舟逆上溪水鍜岩骨斷烟截樹頭齊野鴨驚人起村鷄上樹啼老農頭雪白猶自把鉏犂

池州

一城方九里宛在水中坻額揭顏公字碑傳杜牧詩昔年稱上郡今日逼邊陲共望長江北天寒風正悲

有永嘉薛君自號雲屋來池陽以詩見貽用韵答

之

清晨聞剝啄喜得薛能詩風月一囊錦江湖兩鬢絲寒城吹角夜孤館擁衾時誰會吟心苦梅花是舊知

有方叔材用余和薛雲屋歌見貽次韻奉酬

江湖前輩盡何敢易言詩鼠璞元非玉蛛羅不是絲池塘生草處風雪跨驢時此是真吟境從來幾箇知

立春前五日得雪

雪作春前瑞銀城擁萬家太婆頭欲白九子項先華壓

麥嘉培本封梅惜捐花家童解人意燒鼎問烹茶

小畦

小畦尋丈許鑿壁置柴扉雨後菜蟲死秋來花蝶稀揷蘺新種菊抱甕已忘機俗客忽相訪防人洗布衣

有感

浩浩海風勁滔滔河水渾古人皆去世喬木自當門族黨諸孫盛吾宗一綫存與衰知有數心事與誰論

東野農歌集卷三

移古梅植於貯清之側已有生意喜而賦之

剝盡皮毛眞實在幾年孤立小溪潯人來人去誰青眼
花落花開自苦心不是野夫同臭味難敎君子出山林
廵簷日日窺生意一朶先春直萬金

再得古梅小而益恠首蒙屛翁品題因次韻

愛渠恠恠復竒竒冒雪遥憑健步移竹外池邊栽恰好
山巔水際夢多時百年死質餘生意一片孤槎帶好枝
寄語花神勤守護品題莫負老儂詩

牡丹

萬巧千奇費剪裁瓊瑤錦繡簇成堆世間妖女輪回魄天上仙姬降謫胎笑臉倚風嬌欲語醉顏酣日困難擡東君若使先春放羞殺羣花不敢開

喜有秋

去年已作塡溝計誰料今年見有秋天意乘除元自定人生伏臘謾多憂滿盆淅玉休論價成斛量金不計籌最是野夫懽喜處春風百甕遶床頭

次君玉弟聞新雁

霜風颯颯荻花洲避北趨南巧自謀僊翮飛殘千里月寒聲催老一天秋乍敎騷客驚詩夢莫爲征夫寄别愁汝度塞垣應未久新來烟燧已沉不

次韻東渠兄觀梅

詩眼非梅不可遮三葩五蕋便堪嘉瘦如顆飯逢工部老似皤溪臥子牙水影月香參衆妙弟酬兄倡自成家快篘新醖同清賞莫待枝頭爛縵花

只消把酒對南山風於破帽如相約菊爲新篘欲笑顔
留作千年佳話處詩翁醉墨照楣間

如京至西興阻風雨

月將圓夜出鄉關纔到西興月又殘老去問名先已懶
近來行路覺尤難雲烟漠漠吳山暗風雨瀟瀟浙水寒
識破人生眞逆旅此身何處不堪安

七夕感興二首

家家懽笑迓星期我輩相邀只酒巵矯俗何須曝犢鼻

甘憁不解候蛛絲新秋光彩月來處半夜清凉風起時
一曲玉簫塵外意此音除是鶴仙知
相傳牛女起何時無柰人間事轉癡青鳥蟠桃方士信
金釵鈿合逆臣基一杯記節圖成醉萬感因秋却易悲
遺恨古今流不盡銀潢耿耿接天池

抵池陽未久聞泊千齊山數日因窮岩壑之勝山有
翠微亭杜牧之登高處

瘦策相扶上翠微眼驚奇怪足忘疲三十六洞猶昔者

四百餘年無收之漲水淼瀰春雨後遠山重疊夕陽時
幾多江北江南恨問着沙鷗總不知

次劉叔子總幹夜坐感秋韻

秋風遠客歎飄零滿鏡吳霜故故明酒盞論心蹤舊約
詩筒到眼快新評短檠伴我夜深靜長笛何人月下橫
步繞空庭吟未竟隔隣鸜鵒又傳更

代簡約諸同官探梅

信是搏沙放手開渴心空想細論杯等閒不見便逾月

如此相從能幾回舊雨已孤重九菊新詩宜探小春梅
騎驢索句眞顔面要向清溪洗出來

燒燈夕宋明府自置酒見招席上復賦詩因次韻定詩盟併致别意

苦用吟心續祖燈得君印證愈分明一聆此日鷄窻話
盡洗前時蚓竅聲飈柳輕風寒忽暖催花小雨濕還晴
眼前總是詩光景可惜明朝又遠行

秋暮出關即事

俗塵汩汩負清遊重出城來已暮秋水洗柳根敧斷岸
霜摧蘆葉擁荒洲鄉音不到愁來雁野性無拘羨去鷗
可惜一堤明月好隔闌難作夜深留

秋日獨倚東樓

重陽過了秋逾爽自豁樓窗眺晚西野外倒涵天影動
海雲平壓雁行低興來頻放深杯飲吟到須還大字題
近喜書房添一寶陶泓買得古端溪

次韻屏翁壬寅九日再題小樓

佳節相過共舉觴爲黄菊醉亦何妨須知我輩襟懷事
不是時人酒肉狂落雁影邊寒水碧歸鴉啼處夕陽黃
詩翁樽俎風流在老氣横呑年少塲

初冬梅花偷放頗多

清樽繞了黄花債又被梅花惱殺人碎點南枝無數雪
探支東帝幾分春精神全向踈中足標格端於瘦處眞
徹夜苦吟無好語夢隨雙月步溪濱

石屛後集録梓敬呈屛翁

新刊後藁又千首近日江湖誰有之妙似豫章前集語老於夔府後來詩梅深歲月枝逾古菊飽風霜色轉奇要洗晚唐還大雅願揚宗旨破羣癡

四月節景

茶歌纔了又田歌節物眞成一鳥過蒼竹招風凉意足碧梧留雨夜聲多瓜緣茅屋抽長蔓藕過蔬畦出矮荷最喜白鷗相狎久對人自在浴清波

次韻鄭安道懷君玉弟游東嘉

好山好水東嘉郡兩月清游樂可知遠想池塘頻夢汝還當風雨對眠誰別時菊蕊方宜酒幾日梅花已索詩雁影參差霜正冷寄言歸計莫遲遲

贈日者張異手（張兩手合七指因以爲號）

漫浪江湖等泛萍破囊惟有百中經一吭辯處長三寸兩手生來應七星笑汝道途多坎壈說人禍福太分明我今已決爲農計不解從君較五行

代簡寄謝友人

經年未復寄來書索我形骸莫太疎鮑叔相知應似舊
嵇康習懶苦難除白頭閱世梅花老青眼看人柳色舒
春月正圓春水滑何須雪夜扣吾廬

春事

春事闌心常早起愛看景物試凭欄戲魚池面微添綠
啼鳥枝頭尚帶寒斬棘重樊新揷柳斢泉頻灌自栽蘭
年來贌有園林興每恨廬邊地不寬

有安論宋唐詩體者荅之

不用雕鏤嘔肺腸辭能達意即文章性情元自無今古
格律何須辨宋唐人道鳳簫諧律呂誰知牛鐸有宮商
少陵甘作村夫子不害光芒萬丈長

趙倅賦喜雪詩爲黃堂頌黃堂和韻傳示僚屬衆
因續貂

風豕瑤花撲面寒沾泥點點鹿文斑要呈臘瑞鬬梅好
肯讓春容傍柳還萬戶鬧添沽酒市兩山窮聳索詩肩
使君寬得憂民念麥隴青青一望間

次韻黃次夔思家

世態從渠炎更涼蕙蘭元不為人香時憑酒把聖賢味
閑借茶搜文字腸靴笏豈能拘野性尊鱸終是憶家鄉
小需歸作天台隱長嘯松風卧石梁

送陳竹屋提幹東歸

生長由來接社枌台山越水偶中分一朝傾蓋便知我
千里携家得傍君風厚大鵬培怒翼天寒征雁折同羣
折梅相送齊山路愁絶江東日暮雲

東野農歌集卷四

欽定四庫全書

東野農歌集卷五

宋 戴昺 撰

七言絕句

賞茶

自汲香泉帶落花漫燒石鼎試新茶綠陰天氣閑庭院
卧聽黄蜂報晚衙

夜過鑑湖

時有風鳴石上琹

夏晝小雨

小牀斷簟展琉璃窻外新篁一尺圍正午雲橋疎雨過冬青花上蜜蜂歸

里中小漁舟被差防江有感而賦

着身平地更多憂一棹思爲泛宅謀昨夜西風邊報急防江也要釣魚舟

天台道上早行

筍輿軋軋過清溪溪上梅花壓水低月影漸收天半曉

兩山相對竹雞啼

歸途過麻姑山

山行十里少人家客子貪程怕日斜倦坐松根需足力

輕風滿面落藤花

方岩山有仙人田項宜父家其下於屋之西偏築

亭疏沼雜蒔花木為娛奉壽母之地即以名之

自著懷山雜詠百有一首名勝留題亦多未免

皆泥乎神仙之說來徵余吟余謂神仙之事深言之則似誕今諸賢所賦無復餘緼使余更下注脚不愈誕乎且人生一世苟能超然達觀惟適之安斯人中之仙已豈必十洲三島間之謂哉因即此意賦十章

築亭疏沿隔塵埃白白朱朱次第栽人面春風俱不老
板輿日日看花來

緑蘿翳翳結高林烟吐霞吞一徑深半夜松凉鶴先睡

滿山明月自横琹

一澗寒泉九節菖釀泉爲酒冽仍香玉巵捧處慈顔喜
眉壽方岩共久長

有時山洞拾荊薪應遇眞仙對奕春多少胸中高著處
儘敎饒盡世間人

秋池清曉濯玄雲鸜眼輝涵紫玉文細字黄庭應寫就
莫將容易博鵞羣

桑竹森森遶屋邊美池清泚浸良田桃源只在桃溪上

不信壺中別有天

晚菘早韭各隨時霜薤青青間露葵甘脆自堪供小摘

不須他覓養神芝

紫錦囊紙五嶽形白書黑紙秘黃庭何如琴几焚香坐

細讀包犧一卷經

自傍青牛種早秔炊來玉屑滿盆香休論服日餐霞事

只此延年第一方

阡陌縱橫尚宛然知他耕耨是何年果然絶粒輕能舉

東野農歌集卷五